

Il était une fois un festival de conteurs amateurs

« CONTEURS EN CHEM'AIN »

Tout a commencé à l'**automne 2000** sous la houlette de Bernadette THEVENARD. Conteuse depuis de longues années et présidente de « Bibliothèque en campagne », Bernadette connaissait toutes les voix du département qui, au sein d'associations ou de bibliothèques, contaient aux petites comme aux grandes oreilles.

Dès la première rencontre a germé l'idée d'une collaboration, non seulement pour créer un réseau, mais surtout pour faire connaître le conte, sous toutes ses formes, à l'ensemble du département. C'est alors que Michèle BADEL et Catherine VALFRE ont lancé l'idée d'un festival. Entreprise ambitieuse mais accueillie avec enthousiasme.

Et c'est ainsi que dès **novembre 2001** une première semaine de racontage était proposée aux quatre coins des pays de l'Ain. Au programme, 12 spectacles pour enfants ou adultes et un seul principe : que chaque conteur offre son public habituel à une autre voix et aille porter ses histoires en dehors de son fief.. Dès la première édition, cette formule a remporté un vif succès.

C'est pourquoi, en **novembre 2003**, un 2^e festival voyait le jour : 17 dates de Etrez à Parves en passant par Pérouges, Confranchette, Attignat et bien d'autres communes. Des soirées dans les bibliothèques, les centres de loisirs, les foyers ruraux mais aussi au milieu des chèvres à la ferme de Biziat ou dans la belle salle du Parlement de Trévoux. Une fois encore le public était au rendez-vous et tout naturellement le festival fut reconduit.

La roue du temps avait tourné et peu à peu les bénévoles des bibliothèques s'étaient consacrés à d'autres missions. Aussi , **en novembre 2005**, cette 3^e édition fut-elle animée par la quasi totalité des associations de conteurs de l'Ain : l'Art de conter, l'Îlot contes, Rendez-vous contes, Les conteurs du Trequi, le Moulin à Paroles, Mots et Merveilles et l'Association des conteurs de Trévoux. Si les spectacles furent moins nombreux, ils n'en furent pas moins chaleureux notamment ceux proposés chez l'habitant. Cependant les participants perçurent qu'un essoufflement se faisait sentir. Il était temps de passer à une nouvelle formule.

C'est pourquoi, pour la future **édition 2007** une double proposition à été avancée : resserrer le festival et dans le temps et dans l'espace (3 jours et un seul territoire du département.). Et ceci pour satisfaire un double objectif : que chaque conteur puisse aussi profiter du festival et qu'une véritable dynamique se crée pour la communauté de communes qui accepterait de vivre l'aventure.

Tout reste à bâtir mais l'enthousiasme est intact et la perspective de vivre intensément 3 jours dédiés aux merveilles du conte en font déjà rêver plus d'un. La 4^e édition s'annonce sous les meilleurs auspices.

Michèle BADEL.